

8 **A** **Tutti** **f** 9 10 11

Tutti **f** Re - qui-em ae-ter - nam do-na e - is_

Tutti **f** Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is. Do -

Tutti **f** Re - quiem ae-ter - nam do - na e - is, Do - mine

Re - quiem ae - ter - nam, ae - ter - nam do - na_ e - is, do - na,

A *Corni di Bassetto*

Fag. *m.d.* *m.s.*

12 13 14

Do-mi-ne! re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mine!

- mi-ne!do - na, do - na e - is, Do - mine,do - na e - is, Do - mine!

re - quiem ae-ter - nam do - na e - is, Do - mine e - is, Do - mine!

do - na e - is, Do - mine! re - qui - em_ ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi-ne! -

Trombe, Timp. *m.d.*

15 **B** 16 17 18 *p*

et lux perpe - tu-a, et lux perpe - tu-a lu-ce-at, lu - ce-at e -

et lux perpe - tu-a, et lux perpe - tu-a lu-ce-at, lu - ce-at e -

et lux perpe - tu-a, et lux perpe - tu-a lu-ce-at, lu - ce-at e -

- et lux perpe - tu-a, et lux perpe - tu-a lu-ce-at, lu - ce-at e -

B *Fag., Corni di B.*

19 20 21 **Soprano Solo** 22

is! Te de - cet hym - nus, De - us in Si -

is!

is!

is!

B *Viol.*

23 24 25

on, et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

26 **C** 27 **Tutti** **f** 28

lem. **Tutti** **f** Ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -

Tutti **f** Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -

Tutti **f** Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -

C *Corni di B.* **f**

29 30 31

am! ad te om - nis ca - ro ve - ni -
 am! ad te, ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -
 am! ad te, ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -
 am! ad te, ad te, ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -

32 33 34 35

et.
 et. *f* Do - na, do - na e - is.
 et. *f* Re -
 et. *f* Re - quem ae - ter -

Corni di B. *Viol.*

36 *f* Do - na, do - na e - is, Do - mi-ne! do - na,
 37 Do - mi-ne! do - na, do - na e - is re - qui - em ae - ter -
 38 - qui - em ae - ter - nam do - na, do - na
 nam do - na, do - na e - is, e - is

39 do - na e - is re - qui - em ae - ter - nam, ae - ter -
 40 - nam, do - na e - is Do - mi-ne! do - na e - is, do - na
 41 e - is, do - na e - is, do - na, do -
 Do - mi-ne, do - na, do - na e - is, do - na

The image displays a musical score for the Requiem in D minor by Wolfgang Amadeus Mozart. It features four systems of music. The first system (measures 36-38) includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system (measures 39-41) continues the vocal line and piano accompaniment. The score is written in D minor and includes dynamic markings such as *f* (forte). The lyrics are in Latin and describe the 'Requiem aeternam'.

42 E 43 44

- nam, ae - ter - nam et lux per-pe - tu-a, et lux per-pe - tu-a

e - is, do - na! et lux per - pe - tu-a, et lux per -

na, do - na! et lux per - pe - tu-a, et lux per -

e - is, do - na! et lux per - pe - tu-a, et lux per -

E *Blasinstr*

45 46 *p* 47 48

lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is!

p

pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is!

p

pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is!

p

pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is!

p

Allegro 2 3 4

f Ky - ri - e

f Christe e - le - i -

f Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

Allegro

5 6 7

e e - le - i - son, e - le -

son!

f Christe e - le -

son, e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i -

16 17 18 19

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - -
le - i - son, Ky - ri - e e - lei-son, e - lei-son, e - le -
- - - i - son, e - le - i - son,
e - le - i - son, Christe e - le - - -

20 21 22 23

H
- i-son! Christe e - lei - - -
- i-son! Christe e - le - - - i-son!
Ky - ri - e e - le - i-son, e - le - - -
- - - i-son! Ky - ri -
H
Trombe.

24 I 25 26

i - son!
Chri - ste e - le
i - son, e - le
e e - le - i - son, e - le

27 28 29 30

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -
i - son, e - le - i - son, e - le - i - son!
i - son! Chri - ste e - le - i - son! Chri - ste e -
i - son, e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i -

31 **K** 32 33 34

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son!
Ky - ri - e e - le - i - son!
le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -
son, e - le - i - son! Chri - ste e - le - i -

K

35 **L** 36 37

son! Chri - ste e - le - i -
Chri - ste - e - le - i - son, e - le - i -
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
son, e - le i - son! Chri - ste e -

L

45 **N** 46 47

Chri-ste e - le - - - i - son! Chri-ste e -
 son, e - le - i - son! Chri-ste e - le - - - i -
 - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 le - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

N

48 **Ad agio** 49 50 51 52

le - - - i - son, e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son!.
 son! Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - is - on!
 son! Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son!
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son! Ky - ri - e e - le - i - son!

Trombe, Timp. **Adagio**